



Je n'envisage pas l'agriculture autrement qu'en travaillant ensemble avec d'autres personnes



Portrait d'administratrice

Paysanne installée en culture de PPAM

Lola Kirchner Avril
2020

VALEURS

Soin

Liens humains

Accompagnement

INTERETS

Arts du spectacle

Botanique

Shiatsu

Le saviez-vous ?

*

Le SIMPLES est un syndicat de producteur.ice.s de plantes aromatiques et médicinales. Il défend la production biologique de plantes aromatiques et médicinales, œuvre en faveur du partage de connaissances dans le domaine, et milite pour la reconnaissance des métiers de cueillettes (SIMPLES, 2020)



Son histoire

Fille de paysan, Lola grandit dans la ferme familiale où sont élevées des brebis tarasconnaises. Adulte, elle se met à faire de la scénographie. Elle travaille pour le théâtre, le cirque, l'opéra, et accompagne sur leurs tournées des troupes de divers horizons. Par ailleurs, elle commence à pratiquer le Shiatsu à Toulouse. Elle se découvre dans cette discipline un vif intérêt pour les plantes médicinales qui complètent la pratique manuelle. Elle décide alors d'apprendre à maîtriser le soin par les plantes et projette de l'appliquer à la fois aux humains et aux animaux d'élevage.

Son Projet

A côté de son activité dans le milieu du spectacle, Lola a gardé un pied dans la terre. Elle a travaillé par intermittence en tant que salariée agricole sur des fermes maraichères et suivi des formations sur les plantes aromatiques et médicinales avec les SIMPLES*. En 2015, elle rentre au BPREA de Mirande et y commence un stage en maraichage qu'elle poursuivra après la formation.

Lola dispose de terres à Anan, achetées avant sa formation et sur lesquelles elle projette son installation agricole. Son BPREA en poche, elle commence la plantation de culture pérennes qu'elle pourra récolter plus tard. Elle met notamment en place des plants sur butte de lavande, de thym, de romarin, et de haies productives (pommier, viorne lantane, chêne...). Elle fait financer par un dispositif régional « Installation progressive », du matériel de transformation : bois pour la construction d'un séchoir, alambic pour la distillation d'hydrolats, etc. Ces équipements devront lui permettre de préparer les produits alimentaires et médicinaux qu'elle veut vendre à des particuliers mais aussi aux éleveurs de son voisinage : pour un soin préventif des troupeaux.

De 2016 à 2020, la création de l'ADEAR 31, des projets de spectacles et la maternité reportée provisoirement l'installation de Lola. C'est aussi pour elle une période de réflexion qui prépare le lancement de son activité. Elle se questionne d'une part sur le statut légal de son activité puisque le soin des troupeaux par les plantes est contraint par une réglementation restrictive appuyée par les lobbies pharmaceutiques. D'autre part, elle hésite entre faire de sa production une activité secondaire tout en poursuivant le salariat agricole et les projets culturels, ou se mettre à plein temps dans l'activité en plantes aromatiques et médicinales.

Avec l'ADEAR 31

Avec des ami.e.s rencontré.e.s à la Confédération paysanne 31, Lola crée l'ADEAR 31 en 2016. Elle en prendra la co-présidence qu'elle occupe encore aujourd'hui. Outre la responsabilité administrative liée à la fonction, Lola prend son rôle à cœur. En tant que co-présidente, elle se fait un devoir de mobiliser les forces bénévoles et entretient le contact avec les partenaires sur le territoire. Elle est régulièrement présente aux événements de l'association pour représenter l'administration. Ayant été à l'origine du projet et impliquée dans son développement jusqu'à aujourd'hui, elle détient une vue d'ensemble de l'activité. Selon elle, la réussite de l'association tient dans les liens forts qui se sont tissés entre des paysan.ne.s et porteurs de projet qui se portent volontaires pour partager leurs expériences. Elle se félicite de la demande croissante en accompagnement et de la visibilité gagnée au fil des ans.